

だい 第 11 課 どのなマンガが好きですか？

？ あなたの趣味は何ですか？ 休みの日は何をしますか？
 តើចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់អ្នកគឺអ្វី? នៅថ្ងៃឈប់តើអ្នកធ្វើអ្វីខ្លះ?

1. 趣味は何ですか？

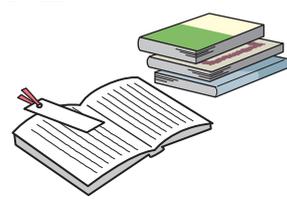
44 趣味について質問されたとき、簡単に答えることができる。
 អាចឆ្លើយបានងាយៗ ពេលគេសួរពីចំណង់ចំណូលចិត្ត។

1 会話を聞きましょう。
 ចូរស្តាប់ការសន្ទនា។

▶ 趣味について、6 人の人が話しています。
 មនុស្ស ៦នាក់ កំពុងនិយាយគ្នាពីចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់ពួកគេ។

(1) 趣味や好きなことは何ですか。a-i から選びましょう。
 តើពួកគេមានចំណង់ចំណូលចិត្តអ្វីខ្លះ? ចូរជ្រើសរើស a ដល់ i។

趣味は、何ですか？
 តើចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់អ្នកគឺអ្វី?

- a. スポーツ 
- b. 音楽 
- c. 映画 
- d. 読書 
- e. 買い物 
- f. 料理 
- g. ゲーム 
- h. マンガ 
- i. アニメ 

2 趣味を言いましょう。
ចូរនិយាយពីចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់អ្នក។

しゅみ なん
趣味は、何ですか？

アニメが大好きです。
どくしょ えいが
読書と映画です。

そうですか。
いいですね。
わたし
私もです。

(1) 会話を聞きましょう。 11-08 11-09
ចូរស្តាប់ការសន្ទនា។

(2) シャドーイングしましょう。 11-08 11-09
ស្តាប់ ហើយថាតាមពីក្រោយឱ្យទាន់សំឡេង។

(3) 1 のことばを使って、練習しましょう。
ចូរអនុវត្តដោយប្រើពាក្យដែលមានក្នុង 1 ។

(4) お互いに、趣味を聞きましょう。自分の趣味を日本語でどう言うかわからないときは、調べましょう。
ចូរសួរគ្នាទៅវិញទៅមកពីចំណង់ចំណូលចិត្ត។ សូមស្រាវជ្រាវពាក្យពិបាកដែលអ្នកចង់ប្រើដោយខ្លួនឯង។

(2) スクリプトを見ながら聞きましょう。🔊 11-10

ふたり ぐたいてき なに す い
2人は、具体的に、それぞれ何が好きだと言っていますか。メモしましょう。

ស្តាប់ការសន្ទនា បណ្តើរមើលរូបភាពបណ្តើរ។ តើអ្នកទាំងពីរបាននិយាយថាចូលចិត្តធ្វើអ្វីជាពិសេស? ចូរកត់ត្រា។

| ジュンジュンさん | チョウ 趙さん |
|----------|---------|
| , | |

チョウ しゅみ なん
趙：ジュンジュンさんの趣味は、何ですか？

ジュンジュン：スポーツです。

チョウ す
趙：へー、どんなスポーツが好きですか？

ジュンジュン：バスケットボールと水泳が好きです。

チョウ す
趙さんは、スポーツ、好きですか？

チョウ す
趙：うーん、スポーツは、あまり好きじゃないです。

ジュンジュン：そうですか。じゃあ、何が好きですか？

チョウ わたし す
趙：私は、マンガが好きです。

ジュンジュン：どんなマンガが好きですか？

チョウ す
趙：そうですねえ、「ドラゴンボール」が
だいす
大好きです。

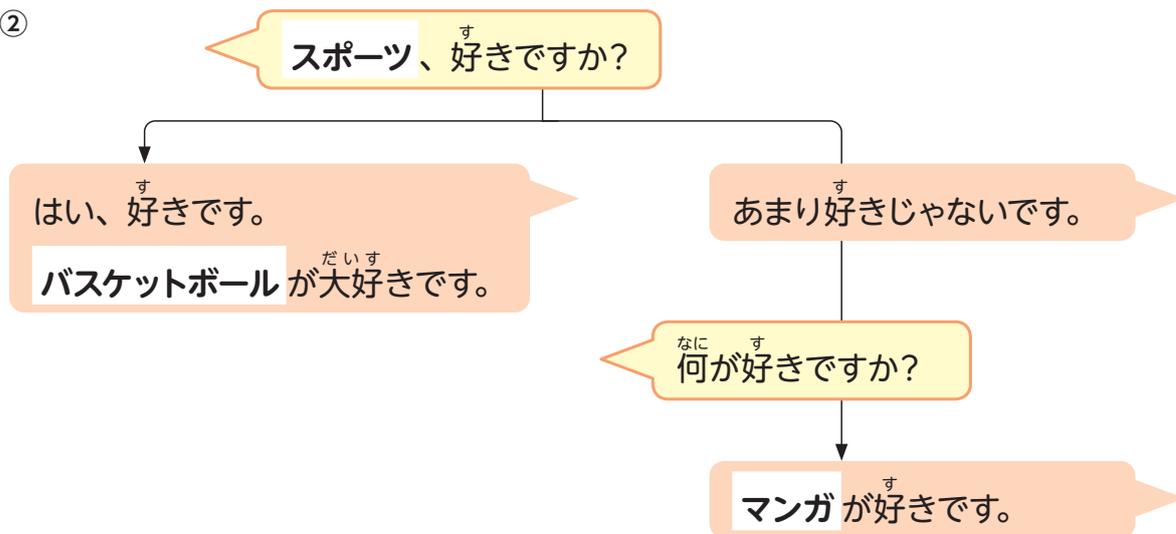
ジュンジュン：ああ、いいですね。

そうですねえ
...
かんが つか びょうげん
考えるときに使う表現
ប្រើនៅពេលដែលអ្នក
និយាយកំពុងគិត

どんな ប្រភេទណា / រូបណា | バスケットボール ពាល់បោះ | 水泳 ហែលទឹក

だいす
大好き(な) ស្រឡាញ់ / ចូលចិត្តខ្លាំង

②



(1) 会話を聞きましょう。 11-12 / 11-13 11-14
 ចូរស្តាប់ការសន្ទនា។

(2) シャドーイングしましょう。 11-12 / 11-13 11-14
 ស្តាប់ហើយថាតាមពីក្រោយឱ្យទាន់សំឡេង។

(3) 趣味や好きなことについて、お互いに聞きましょう。
 言いたいことが日本語でわからないときは、調べましょう。
 ចូរសួរគ្នាទៅវិញទៅមកពីចំណង់ចំណង់ចូលចិត្ត ឬរឿងដែលចូលចិត្ត។ សូមស្រាវជ្រាវពាក្យពិបាកដែលអ្នកចង់ប្រើដោយខ្លួនឯង។



3. うちでゆっくりします

Can-do 46

やす ひ なに しつもん しつもん こた
休みの日に何をするか、質問したり、質問に答えたりすることができる。

អាចសួរ និងឆ្លើយសំណួរស្តីពីអ្វីដែលអ្នកបានធ្វើនៅថ្ងៃសម្រាក។

1 ことばの準備 សិក្សាពាក្យ

【休みの日 ថ្ងៃឈប់សម្រាក】

a. 音楽を聞きます
(聞く)



b. 本を読みます
(読む)



c. テレビを見ます
(見る)



d. スポーツをします
(する)



e. 掃除をします
(する)



f. 洗濯をします
(する)



g. 料理をします
(する)



h. ゲームをします
(する)



i. 散歩をします
(する)



j. 買い物をします
(する)



k. 勉強をします
(勉強する)



l. ゆっくりします
(ゆっくりする)



(1) 絵を見ながら聞きましょう。🔊 11-15
ស្តាប់ចំណ្រើរ មើលរូបភាពចំណ្រើរ។

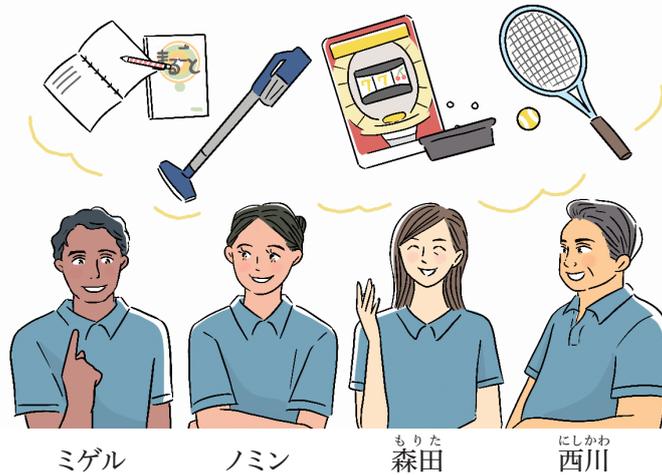
(2) 聞いて言いましょう。🔊 11-15
ស្តាប់ ហើយថាតាម។

(3) 聞いて、a-l から選びましょう。🔊 11-16
ស្តាប់ហើយជ្រើសរើសពី a ដល់ l។

2 ^{かいわ} ^き **会話を聞きましょう。**
ចូរស្តាប់ការសន្ទនា។

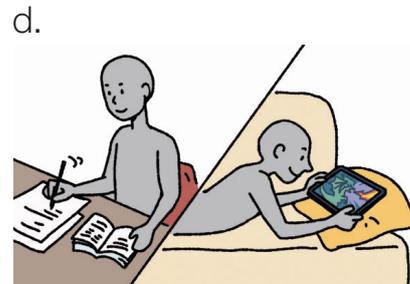
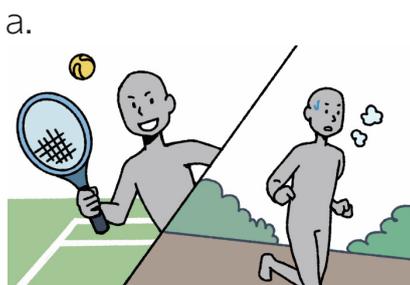
▶ ミゲルさんと、ノミンさんと、^{もりた} 森田さんと、^{にしかわ} 西川さんは、^{おな} ^{しょくば} ^{はたら} 同じ職場で働いています。^{しょくば} ^{やす} ^{じかん} ^{やす} 職場の休み時間に、休みの日の^ひ ^す ^{かた} ^{はな} 過ごし方について話しています。

Miguel, Nomin, Morita និង Nishikawa ជាមិត្តរួមការងារ។ នៅម៉ោងសម្រាក ពួកគេបាននិយាយគ្នាពីថ្ងៃឈប់សម្រាក។



(1) ^{よにん} ^{やす} ^す ^{かた} 4 人の休みの過ごし方は、どれですか。a-d から選びましょう。
តើពួកគេទាំង 4 ធ្វើអ្វីនៅថ្ងៃឈប់សម្រាក? ចូរជ្រើសរើសពី a ដល់ d។

^{やす} ^ひ ^{なに} 休みの日は、いつも、何をしますか?
តើនៅថ្ងៃឈប់សម្រាកជាធម្មតាអ្នកធ្វើអ្វីខ្លះ?



| | | | |
|------------------|------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| ① ミゲルさん 11-17 | ② ノミンさん 11-18 | ③ ^{もりた} 森田さん 11-19 | ④ ^{にしかわ} 西川さん 11-20 |
| | | | |

(2) もういちど聞きましょう。どのくらいしますか。ア-カから選んで()に書きましょう。
ស្តាប់ការសន្ទនាម្តងទៀត។ តើពួកគេធ្វើសម្មាហរនេះញឹកញាប់ដែរ ឬទេ? ចូរជ្រើសរើសពី អ ដល់ ក ហើយបំពេញចន្លោះ។

ア. いつも イ. たいてい ウ. よく
エ. ときどき オ. あまり カ. ぜんぜん

| ① ミゲルさん 🔊 11-17 | ② ノミンさん 🔊 11-18 | ③ 森田さん もりた 🔊 11-19 | ④ 西川さん にしかわ 🔊 11-20 |
|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|---------------------------|
| そうじ せんたく 掃除・洗濯 () | えいが 映画 () | テニス () | パチンコ () |
| か もの 買い物 () | にほんご べんきょう 日本語の勉強 () | ジョギング () | スポーツ () |
| | テレビ () | | |

(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。🔊 11-17 ~ 🔊 11-20
មើលពាក្យ ហើយស្តាប់ការសន្ទនាម្តងទៀត។

そと 外 នៅក្រៅ | ひとり 1人で ម្នាក់ឯង | ごろごろ(する) ជេកខ្ចិល

えらいですね អស្ចារ្យណាស់។

～かなあ (かんが 考えながら はな 話していることを表す (づいពេលកំពុងនិយាយបណ្តើរគិតបណ្តើរ))

3 やす ^ひ 休みの日にすることを ^{はな} 話しましょう。
 ចូរនិយាយពីរឿងដែលអ្នកធ្វើនៅថ្ងៃឈប់សម្រាក។

やす ^ひ 休みの日は、いつも、なに ^{なに} 何をしますか？

そうですねえ、たいてい、うちでゆっくりします。

スポーツはしますか？

はい、よく／ときどきします。

おっと ^{こうえん} 夫と公園でテニスします。

いいえ、あまり／ぜんぜんしません。

- (1) ^{かいわ} 会話を聞きましょう。🔊 11-23 🔊 11-24
 ចូរស្តាប់ការសន្ទនា។
- (2) シャドーイングしましょう。🔊 11-23 🔊 11-24
 ស្តាប់ ហើយចាំតាមពីក្រោយឱ្យទាន់សំឡេង។
- (3) **1** のことばを ^{つか} 使って、^{れんしゅう} 練習しましょう。
 ចូរអនុវត្តដោយប្រើពាក្យក្នុង **1** ។
- (4) ^{たが} お互いに、やす ^ひ 休みの日に何を ^{なに} するか聞きましょう。
 ចូរសួរគ្នាទៅវិញទៅមកពីសកម្មភាពថ្ងៃឈប់សម្រាក។



4. SNS のプロフィール

Can-do 47

SNS の簡単なプロフィールを読んで、その人の好きなことを理解することができる。
អាចអានប្រវត្តិរូបងាយៗ លើបណ្តាញសង្គម ហើយយល់អ្វីដែលគេចូលចិត្ត។

1 SNS のプロフィールを読みましょう。

ចូរអានប្រវត្តិរូបក្នុងបណ្តាញសង្គម។

SNS で、いいと思う投稿を見ました。どんな人が投稿したのか、その人のプロフィールを読んでみることにしました。
អ្នកបានមើលការបង្ហាញមួយក្នុងបណ្តាញសង្គមដែលអ្នកគិតថាវាល្អ។ អ្នកក៏សម្រេចចិត្តអានប្រវត្តិរូបអ្នកដែលបានបង្ហាញនោះដើម្បីដឹងថា គាត់ជាមនុស្សបែបណា។

mayuri さんと yukiko さんの趣味は、それぞれ、何ですか、書いてあるところに印をつけましょう。
តើចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់ Mayuri និង Yukiko គឺអ្វីខ្លះ? ចូរគូសចំណាំលើកន្លែងនោះ។



大切なことば

ショッピング ទិញអីវ៉ាន់ | ファッション ម៉ុត/ស្ទីល

ちょうかい
聴解 スクリプト1. しゅみ なん
趣味は何ですか？

① 11-01

A：しゅみ なん
趣味は、何ですか？

B：えーと、ゲームです。

A：へー、ゲームですか。

② 11-02

A：しゅみ なん
趣味は、何ですか？B：しゅみ か もの す
趣味？ 買い物が好きです。

A：そうですか。

③ 11-03

A：しゅみ なん
趣味は、何ですか？

B：うーん、アニメが好きです。

A：ああ、アニメ。

④ 11-04

A：しゅみ なん
趣味は、何ですか？B：しゅみ どくしよ えいが
趣味は、読書と映画です。A：どくしよ えいが
読書と映画、いいですね。

⑤ 11-05

A：しゅみ なん
趣味は、何ですか？B：スポーツです。あと、りょうり す
料理も好きです。

A：いいですね。

⑥ 11-06

A：しゅみ なん
趣味は、何ですか？B：えーと、おんがく す
音楽が好きです。A：おんがく わたし
音楽、私もです。

④  11-20

ノミン：西川^{にしかわ}さんは？

西川^{にしかわ}：うーん、休み^{やす}の日は、うちでごろごろ……。

ノミン：ごろごろ？

西川^{にしかわ}：ふとんでゆっくり。

あー、ときどき、パチンコをするかなあ。

ミゲル：パチンコ？ 何^{なん}ですか？

西川^{にしかわ}：日本^{にほん}のゲーム。

ミゲル：そうですか。

ノミン：スポーツは？

西川^{にしかわ}：スポーツは、ぜんぜんしないね。

ぶん ぽう 文法 ノート

① Nは 何ですか？

しゅみ 趣味は、何ですか？
តើចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់អ្នកគឺអ្វី?

- ពាក្យ 何 អាចសួរអំពីប្រធានបទផ្សេងៗក្រោមទម្រង់ ~は何ですか? ដោយយករឿងដែលយើងចង់សួរមកធ្វើជាប្រធាន។
ក្នុងឧទាហរណ៍នេះ គេប្រើពេលសួរពីចំណង់ចំណូលចិត្ត។
- ពាក្យ 何 មានរបៀបអានពីរគឺ なん និង なに ។

① ពេលនិយាយដោយដាក់ជាមួយ ですか? សូមអានថា なん ។ ពេលប្រើផ្សំជាមួយពាក្យខាងក្រោមនេះក៏អានថា なんដែរ។
(ឧទាហរណ៍) 何歳 (អាយុប៉ុន្មាន) 何枚 (ប៉ុន្មានសន្លឹក) 何年 (ឆ្នាំប៉ុន្មាន) 何月 (ខែប៉ុន្មាន) 何日 (ថ្ងៃទីប៉ុន្មាន)
何曜日 (ថ្ងៃអ្វី) 何時 (ម៉ោងប៉ុន្មាន) 何分 (ប៉ុន្មាននាទី)។

② ពេលដាក់ជាមួយបរិវារសព្ទ សូមអានថា なに។ ឧទាហរណ៍ 何を食べますか? និង 何が好きですか?។

- 疑問詞「何」は、自分が知りたいことを話題 (トピック) にして「~は何ですか?」の形でさまざまな話題について質問することができます。ここでは、趣味について質問するときに使っています。
- 「何」の読み方には「なん」と「なに」があります。
 - ① 「ですか?」をつけて言うときは、「なん」と発音します。また、次のように、他のことばと組み合わせて使う場合も、「なん」と発音します。
(例) 何歳 何枚 何年 何月 何日 何曜日 何時 何分
 - ② 助詞をつけて言うときは、「何を食べますか?」「何が好きですか?」のように、「なに」と発音します。

【例】 ▶ A : 趣味は、何ですか?
 しゅみ 趣味は、何ですか?
 តើចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់អ្នកគឺអ្វី?

B : 読書です。
 どくしょ ការអានសៀវភៅ។

▶ A : スポーツは、何が好きですか?
 なに す តើអ្នកចូលចិត្តកីឡាអ្វី?

B : サッカーが好きです。
 す ខ្ញុំចូលចិត្តកីឡាបាល់ទាត់។

▶ A : Smartphone は、日本語で何ですか?
 にほんご なん តើពាក្យ smartphone ជាភាសាជប៉ុនគេថាម៉េច?

B : スマホです。
 sumaho គឺ sumaho។

2 **どんなN**

どんなスポーツが好きですか？
តើអ្នកចូលចិត្តកីឡាប្រភេទណា?

- どのな (ប្រភេទណាឬបែបណា) ត្រូវដាក់នៅពីមុខនាមដើម្បីសុំការពន្យល់អំពីនាមនោះ។ ឧទាហរណ៍ どのなスポーツ (កីឡាប្រភេទណា)។ ក្នុងមេរៀននេះ គេប្រើពេលសួរអំពីប្រភេទឬបែបនៃកីឡា ភាពយន្តនិងតន្ត្រីជាដើម។

• 「どんな」は疑問詞で、「どんなスポーツ」のように、名詞の前に置かれて、それについて説明を求めるときに使います。この課では、スポーツ、映画、音楽などについて、ジャンルや作品などをたずねるときに使っています。

【例】▶ A : どのな映画が好きですか？
ឧទាហរណ៍ តើអ្នកចូលចិត្តភាពយន្តបែបណា?

B : アクション映画が好きです。
ខ្ញុំចូលចិត្តភាពយន្តបែបវាយប្រហារ។

▶ A : どのな本を、よく読みますか？
តើអ្នកឧស្សាហ៍អានសៀវភៅប្រភេទណា?

B : ミステリーが好きです。
ខ្ញុំចូលចិត្តបែបអាថ៌កំបាំង។

3

| | | |
|-----|---------------------------|---------------|
| あまり | ナ A- じゃないです イ A- くないです | < កម្រិត 程度 > |
|-----|---------------------------|---------------|

スポーツは、あまり好きじゃないです。
ខ្ញុំមិនសូវចូលចិត្តកីឡាទេ។

- សំនួរនេះប្រើដើម្បីបង្ហាញពីកម្រិត។ គេប្រើវាជាមួយគុណនាម។
- あまり ជាគុណកិរិយា។ ពេលប្រើជាមួយទម្រង់បដិសេធនៃគុណនាមដូចជា～はあまり好きじゃないです វាបង្ហាញពីកម្រិតមិនសូវខ្ពស់។ គុណកិរិយាដែលស្រដៀងនេះ មាន ぜんぜん។
- ដើម្បីបង្ហាញពីកម្រិតខ្ពស់ គេប្រើ とても ដែលបានរៀនក្នុងមេរៀនទី៧។ ពេលនិយាយអំពីរបស់ដែលចូលចិត្តខ្លាំងគេប្រើ～がとても好きです ។ ទម្រង់～が大好きです ដោយប្រើ 大好き(な) ក៏អាចប្រើបានដែរ។

- 程度を表す言い方です。形容詞と使います。
- 「あまり」は副詞で、「～はあまり好きじゃないです」のように形容詞の否定形といっしょに使うと、程度が高くないことを表します。同じような副詞に「ぜんぜん」があります。
- 程度が高いことを表すには、第7課で勉強した副詞「とても」を使います。好きなものを言うときは、「～がとても好きです」のように言います。また、「大好き(な)」を使って「～が大好きです」と言うこともできます。

【例】▶ A : 田中さんは、アニメが好きですか？
ឧទាហរណ៍ Tanaka, តើលោកចូលចិត្តគំនូរជីវចលទេ?

B : あまり好きじゃないです。
ខ្ញុំមិនសូវចូលចិត្តទេ។

第 11 課 | どんなマンガが好きですか？

- ▶ A : 趣味は、何ですか？
តើចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់អ្នកគឺអ្វី?
- B : 映画です。ホラーが大好きです。
ខ្ញុំចូលចិត្តភាពយន្ត។ ជាពិសេសភាពយន្តភ័យរន្ធត់។
- ▶ A : 部屋は広いですか？
តើបន្ទប់ទូលាយទេ?
- B : ぜんぜん広くないです。でも、とてもきれいです。
មិនទូលាយទាល់តែសោះ។ តែស្អាតណាស់។

4

いつも／たいてい／よく／ときどき V- ます
 あまり／ぜんぜん V- ません < ភាពញឹកញាប់ 頻度 >

休みの日は、たいてい、映画を見ます。
 នៅថ្ងៃឈប់សម្រាក ខ្ញុំច្រើនមើលភាពយន្ត។

スポーツは、ぜんぜんしないね。
 ខ្ញុំមិនលេងកីឡាទាល់តែសោះ។

- សំនួរនេះប្រើដើម្បីនិយាយពីភាពញឹកញាប់នៃសកម្មភាព។ វាប្រើជាមួយកិរិយាសព្ទ។
- いつも、たいてい និង よく បង្ហាញពីភាពញឹកញាប់ខ្លាំង។ ときどき បង្ហាញកម្រិតកម្រិតមធ្យម។
- あまり និង ぜんぜん ប្រើជាមួយទម្រង់បដិសេធនៃកិរិយាសព្ទ ហើយវាបង្ហាញពីភាពញឹកញាប់កម្រិតតិច។

- 頻度を表す言い方です。動詞と使います。
- 「いつも」「たいてい」「よく」は頻度が高いことを表します。「ときどき」は中間ぐらいです。
- 「あまり」「ぜんぜん」は動詞の否定形といっしょに使い、頻度が低いことを表します。

- [例] ▶ A : 休みの日は、いつも、何をしますか？
 តើអ្នកតែងតែធ្វើអ្វីនៅថ្ងៃឈប់សម្រាក?
 B : たいてい、うちでゆっくりします。ときどき、散歩をします。
 ភាគច្រើនខ្ញុំសម្រាកនៅផ្ទះ។ ជួនកាលដើរលេង។
- ▶ A : 夜、何をしますか？
 ពេលយប់ តើអ្នកធ្វើអ្វីខ្លះ?
 B : よく本を読みます。
 ខ្ញុំឧស្សាហ៍អានសៀវភៅ។
- A : テレビを見ますか？
 តើអ្នកមើលទូរទស្សន៍ទេ?
 B : テレビは、あまり見ません。
 ខ្ញុំមិនសូវមើលទូរទស្សន៍ទេ។

日本の生活 TIPS

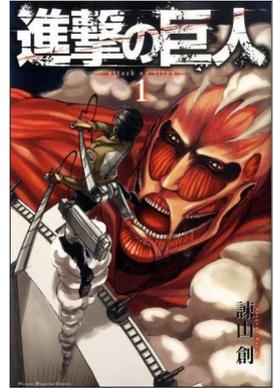
● 日本にほんのマンガ **សៀវភៅគំនូរជីវចល (Manga)**

នៅជប៉ុនគេនិយាយថា មួយភាគបីនៃសៀវភៅដែលបោះពុម្ពផ្សាយ គឺជា Manga (សៀវភៅម៉ាន់ហ្គា)។ Manga មិនត្រឹមតែជាសៀវភៅសម្រាប់ក្មេងៗ ប៉ុណ្ណោះទេ មនុស្សពេញវ័យក៏ចូលចិត្តអានដែរ។ Manga មានសាច់រឿងជាច្រើន ប្រភេទដូចជា បែបវាយប្រយុទ្ធ យុទ្ធសិល្ប៍ ស្នេហា កីឡា សើបអង្កេត ប្រឌិតបែប វិទ្យាសាស្ត្រ កំប្លែង ប្រវត្តិសាស្ត្រ ម្ហូបអាហារ និងរឿងសម្រាប់មនុស្សពេញវ័យ ជាដើម។ Manga ផ្សេងទៀតមានដូចជា Manga ដែលផ្អែកលើស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍ បុរាណជប៉ុន និងបរទេស Manga ស្តីពីជីវិតពិតៗ និង Manga បែបពន្យល់ដូចជា "ស្វែងយល់ពីសេដ្ឋកិច្ចជប៉ុនតាម Manga" និង "ស្វែងយល់ពីទ្រឹស្តីបទតាម Manga" ជាដើម។ មិនត្រឹមតែការបោះពុម្ពជាគ្រឹះស្ថានទេ ការអាន Manga តាម ទូរស័ព្ទស្នាតប្លូនក៏កំពុងកើនឡើងដែរ។ គេក៏ឃើញមានច្រើននូវមនុស្សដែលអាន Manga តាមទូរស័ព្ទពេលកំពុងជិះរថភ្លើងដែរ។



ស្នាដៃរឿងដែលទើបតែចេញថ្មី ដំបូងគេបោះពុម្ពផ្សាយជារឿងភាគក្នុងទស្សនាវដ្តី Manga ដូចជាទស្សនាវដ្តី Shonen Jump សិនទើបគេប្រមូលភាគទាំងនោះមកបោះពុម្ពសរុបជាសៀវភៅ Manga មួយរឿង។ សព្វថ្ងៃសៀវភៅ Manga មួយរឿងនេះមានបក ប្រែជាភាសាបរទេស ហើយជនបរទេសដែលគាំទ្រ Manga ជប៉ុនក៏មានច្រើនដែរ។ Manga ដែលពេញនិយមខ្លាំងនៅបរទេសមាន ដូចជារឿង NARUTO, ONE PIECE, 進撃の巨人 (Shingeki no Kyojin) និង 鬼滅の刃 (Kimetsu no Yaiba) ជាដើម។ ការតុបតែងខ្លួនដូចតួអង្គក្នុងរឿងគេហៅថា コスプレ (Cosplay) ដែលនៅបរទេសមានអ្នកចូលចិត្តច្រើន។

រឿងドラゴンボール (Dragon Ball) ដែលមានក្នុងមេរៀននេះជាស្នាដៃដ៏ល្បីល្បាញរបស់លោក Toriyama Akira។ Manga រឿងនេះត្រូវបានបោះពុម្ពផ្សាយជារឿងភាគតាមទស្សនាវដ្តី Shukan Shonen Jump ពីឆ្នាំ ១៩៨៤ ដល់ ១៩៩៥ បន្ទាប់មកក៏បាន ក្លាយជាគំនូរជីវចល Anime និងភាពយន្តហូលីវូដ។ សៀវភៅ Manga នៃរឿងនេះបានលក់ជាចំនាត់ ២៥០ លានក្បាលនៅទូទាំង ពិភពលោក។



"Attack on Titan" 進撃の巨人

日本では、出版物の3分の1がマンガだと言われています。マンガは子どもだけでなく、大人もよく読みます。アクション、ファンタジー、恋愛、スポーツ、ミステリー、SF、ギャグ、歴史、料理、アダルトなど、ジャンルもさまざまなものがあります。日本や世界の古典的な文学作品をマンガにしたものや、エッセイマンガ、「マンガ日本経済入門」「マンガでわかる相対性理論」のようなハウツーマンガも多数出版されています。最近では、紙の出版物だけではなく、スマホでアプリを使って読むタイプのマンガも増えています。電車の中ではスマホを使ってマンガを読む人の姿もよく見られます。

新しい作品は、はじめに「少年ジャンプ」のようなマンガ雑誌に連載され、そのあとで作品ごとに単行本にまとめられます。マンガの単行本は現在では外国語にも翻訳されるので、海外にも日本のマンガのファンが多数います。『NARUTO』『ONE PIECE』『進撃の巨人』『鬼滅の刃』などは、海外でも特に人気があり、登場人物の格好をまねた「コスプレ」は、海外でも多くの愛好者がいます。

本文に登場した『ドラゴンボール』は、鳥山明によるマンガです。1984～1995年に「週刊少年ジャンプ」に連載され、その後アニメやハリウッド映画にもなりました。単行本は全世界で2億5000万部以上売られています。

● 日本にほんのゲーム **ហ្គេមជប៉ុន**

ហ្គេមជប៉ុនក៏ជារប្បដម្បជាប្រិយមួយតំណាងឱ្យជប៉ុនដូចនឹង Anime និង Manga ដែរ ហើយមានអ្នកគាំទ្រនៅទូទាំងពិភពលោក។ នៅឆ្នាំ១៩៨៣ ក្រុមហ៊ុន Nintendo បានបើកលក់ឧបករណ៍ហ្គេម ファミコン (ファミリーコンピュータ) ដែលធ្វើឱ្យប្បដម្បហ្គេមជប៉ុនបានរីករាលដាលតាមស្រទាប់ គ្រួសារនីមួយៗ ក្នុងពេលតែមួយរំពេច។ ហ្គេមដែលល្បីៗ មាន スーパーマリオブラザーズ (Super Mario Bros), ドラゴンクエスト (Dragon Quest)



និង **ファイナルファンタジー** (Final Fantasy) ហើយឧបករណ៍ហ្គេមជាច្រើនប្រភេទក៏បានចេញលក់ដែរដូចជា **スーパーファミコン** (Super Famicon), **プレイステーション** (PlayStation) **セガサターン** (Sega Saturn) និង **Wii** ជាដើម។

បើនិយាយពីហ្គេមមនុស្សមួយចំនួនគិតពីចំណុចអវិជ្ជមាន ដោយនិយាយថាការលេងហ្គេមធ្វើឱ្យមនុស្សសម្លៀកក្នុងបន្ទប់ ហើយលេងដល់យប់ជ្រៅ ប៉ុន្តែបច្ចុប្បន្ននេះការលេងហ្គេមកម្សាន្តនៅខាងក្រៅក៏មានដែរ ដូចជាការដើរប្រមូល **Pokémon** ក្នុងហ្គេម **Pokémon GO** និងការលេងជាមួយមិត្តភក្តិក្នុងលំហសិប្បនិម្មិតក្នុងហ្គេម **あつまれ どうぶつの森** (Animal Crossing: New Horizons) របស់ **Nintendo Switch** ជាដើម។



日本のゲームは、アニメ、マンガと並んで日本を代表するポップカルチャーの1つで、世界中にファンがいます。1983年、任天堂がファミコン（ファミリーコンピュータ）を発売し、日本のゲーム文化は一気に家庭に広がりました。「スーパーマリオブラザーズ」「ドラゴンクエスト」「ファイナルファンタジー」など、代表的なコンテンツも生まれました。その後、スーパーファミコン、プレイステーション、セガサターン、Wii などさまざまなゲーム機が発売されてきました。

ゲームといえば部屋に閉じこもって1人で夜遅くまで行こうとするような、暗いイメージもありますが、現在では、親子で街に出かけ、スマホを持ちながら「Pokémon GO」のポケモンを集めたり、友だち同士でNintendo Switchの「あつまれ どうぶつの森」の仮想空間でいっしょに遊んだりなど、楽しみ方も広がってきています。

● にほん ぶんがく **日本の文学** អក្សរសិល្ប៍ជប៉ុន

មកទល់នឹងបច្ចុប្បន្ននេះ ស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍ជប៉ុនជាច្រើនត្រូវបានបកប្រែជាកាសាបរទេស ហើយត្រូវបានគេអាននៅទូទាំងពិភពលោក។

លោក Murakami Haruki (១៩៤៩-) ដែលបានលើកឡើងក្នុងមេរៀននេះ ជាអ្នកនិពន្ធម្នាក់តំណាងឱ្យប្រទេសជប៉ុននាសម័យទំនើប។ ស្នាដៃល្បីៗ របស់លោកមានដូចជា **ノルウェイの森** (Norwegian Wood), **海辺のカフカ** (Kafka on the Shore) និង **1Q84**។ លោក Natsume Soseki (១៨៦៧-១៩១៦) ជាអ្នកនិពន្ធសម័យ **Meiji** ហើយរឿងល្បីៗ របស់លោកមានដូចជា **我が輩は猫である** (I am a Cat) និង **坊っちゃん** (Botchan)។ រឿង **こころ** (Kokoro) និងរឿង **三四郎** (Sanshiro) របស់លោក Soseki ត្រូវបានដាក់បញ្ចូលក្នុងសៀវភៅសិក្សាភាសាជាតិសម្រាប់ថ្នាក់វិទ្យាល័យ ហើយគេអាចនិយាយបានថា ជនជាតិជប៉ុនភាគច្រើនយ៉ាងហោចណាស់ក៏ធ្លាប់បានអានប្រលោមលោករបស់លោក Soseki ម្តងដែរ។



Murakami Haruki 村上春樹



Natsume Soseki 夏目漱石

ស្នាដៃរបស់អ្នកនិពន្ធល្បីៗ ផ្សេងទៀតមានដូចជាលោក Kawabata Yasunari (១៨៩៩-១៩៧២) ដែលបានទទួលពានរង្វាន់ណូបែលផ្នែកអក្សរសាស្ត្រ លោក Oe Kenzaburo (១៩៣៥-) លោក Akutagawa Ryunosuke (១៨៩២-១៩២៧) លោក Mishima Yukio (១៩២៥-១៩៧០) លោក Abe Kobo (១៩២៤-១៩៩៣) និងលោកស្រី Yoshimoto Banana (១៩៦៤-) ជាដើមត្រូវបានបកប្រែ ហើយមានភាពល្បីល្បាញនៅបរទេស។ លើសពីនេះទៅទៀតរឿង **源氏物語** (The Tale of Genji) របស់ Murasaki Shikibu ដែលបាននិពន្ធតាំងពីជាង១០០០ឆ្នាំមុនមក មិនត្រឹមតែត្រូវបានបកប្រែជាកាសាបរទេស ប៉ុណ្ណោះទេ អ្នកនិពន្ធសម័យបច្ចុប្បន្នក៏បានយកមកបកប្រែជាកាសាបរទេសផងដែរ។

ស្នាដៃរបស់លោក Akagawa Jiro (១៩៤៨-) ដែលបានសរសេររឿងបែបស៊ីបអង្កេតជាលក្ខណៈសន្ទនាងាយស្រួលអាន និងរឿងរបស់លោក Hoshi Shinichi (១៩២៦-១៩៩៧) ដែលបានបង្កើតវិស័យរឿងខ្លីៗ ហៅថា **ショートショート** (ជារឿងដែលនិពន្ធចងក្រុងស្នាដៃ១តែក្នុងប៉ុន្មានទំព័រ) បានក្លាយជាស្នាដៃអក្សរសិល្ប៍ជប៉ុនសម្រាប់អ្នកសិក្សាភាសាជប៉ុនអានជាកាសាបរទេស។ បន្ថែមលើនេះ ប្រលោមលោកបែប **ライトノベル** (ラノベ, Light Novel) ដែលត្រូវបានសរសេរសម្រាប់ឱ្យយុវជនងាយស្រួលអានក៏កំពុងទទួលបានការគាំទ្រពីក្រៅប្រទេសផងដែរទាំងជាភាសាជប៉ុនក៏ដូចជាបកប្រែជាកាសាបរទេស។

